

FICHE TECHNIQUE
Caroline Nadeau
Quand le jazz fait son cinéma

Le spectacle s'adapte aux différentes configurations de salle.

Les besoins techniques sont ajustables selon la formule choisie

Formule de référence : Quintette

Formules disponible : Duo – Trio – Quartet – Quintette

Durée : 75 à 90 minutes

DISTRIBUTION

Caroline Nadeau : Voix

John Sadowy : Piano

Zachary Gareau : Trompette

Contrebasse : Karl Surprenant

Batterie : Rich Irwin

BESOINS TECHNIQUES – SON

Voix

1 microphone shure 58 pour la voix et pied de micro

Piano électrique

2 boîtes directes

Stéréo

OU

Piano acoustique

1 piano acoustique

2 microphones pour le piano acoustique

Piano Low

Piano High

Trompette

1 microphone shure 58 et pied de micro

Contrebasse

Bass DI

Batterie

- 1- Kick
- 2- Snare
- 3- Hit Hat
- 4- 1 tom
- 5- 1 floor
- 6- OH jardin
- 7- OH Cour

Moniteurs

5 moniteurs sur 5 mix

BESOINS AUTRES

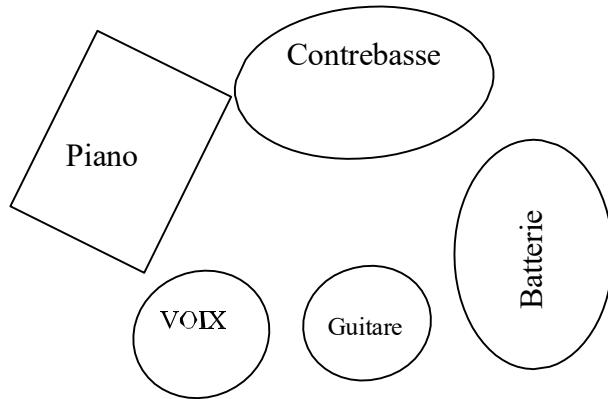
Bouteilles d'eau
Petite table
Tabouret

BESOINS TECHNIQUES – ÉCLAIRAGE

Sobre :

- Éclairage chaleureux
- Plan de base blanc / ambre
- Aucuns effets spéciaux requis

PLAN DE SCÈNE



MONTAGE / BALANCE DE SON

Temps de montage : 60 minutes
Temps pour test de son : 60 minutes

CONTACT

Caroline Nadeau
productionsjazzazoue@gmail.com
514-655-2236