

FICHE TECHNIQUE

Caroline Nadeau / Chansons pour durer toujours

Le spectacle s'adapte aux différentes configurations de salle.

Les besoins techniques sont ajustables selon la formule choisie

Formule de référence : Septette (7 musiciens)

Formules disponible : Duo – Trio – Quartet – Quintette – Sextette – Septette

Durée : 75 à 90 minutes

DISTRIBUTION

Caroline Nadeau : Voix / John Sadowy : Piano / Daniel Lacoste : Guitares / Zachary Gareau : Trompette – Flugel / Jean Boutin : Saxophones / Contrebasse : Karl Surprenant / Batterie : Rich Irwin

BESOINS TECHNIQUES – SON

Voix

1 microphone shure 58 pour la voix et pied de micro
1 moniteur (Mix 1)

Saxophones ténor, flûte traversière & clarinette

1 microphone pour la voix et pied de micro
1 moniteur (Mix 2)

Trompette

1 microphone pour la voix et pied de micro
1 moniteur (Mix 2)

Piano électrique

2 boîtes directes
Stéréo
1 moniteur (Mix 3)

OU

Piano acoustique

1 piano acoustique
2 microphones pour le piano acoustique Piano
Low
Piano High
1 moniteur (Mix 3)

Guitare acoustique, guitare électrique, banjoline & lap steel

1 SM 57 (ampli guitare électrique)
1 DI guitare acoustique
1 DI guitare classique
1 DI banjoline
1 moniteur (Mix 4)

Contrebasse

Bass DI + 1 moniteur (Mix 5)

Batterie

- 1- Kick
- 2- Snare
- 3- Hit Hat
- 4- 1 tom
- 5- 1 floor
- 6- OH jardin
- 7- OH Cour + 1 moniteur (Mix 5)

BESOINS AUTRES

Bouteilles d'eau

Petite table

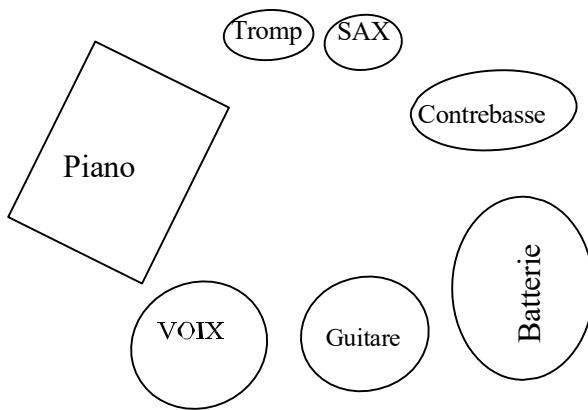
Tabouret

BESOINS TECHNIQUES – ÉCLAIRAGE

Sobre :

- Éclairage chaleureux
- Plan de base blanc / ambre
- Aucuns effets spéciaux requis

PLAN DE SCÈNE



MONTAGE / BALANCE DE SON

Temps de montage : 60 minutes

Temps pour test de son : 60 minutes

CONTACT

Caroline Nadeau

productionsjazzazoue@gmail.com

514-655-2236