

FICHE TECHNIQUE

Caroline Nadeau / **Forever Lasting Canadian Songs**

Le spectacle s'adapte aux différentes configurations de salle.

Les besoins techniques sont ajustables selon la formule choisie

Formule de référence : Sextette (6 musiciens)

Formules disponible : Duo – Trio – Quartet – Quintette - Sextette

Durée : 75 à 90 minutes

DISTRIBUTION

Caroline Nadeau : Voix / John Sadowy : Piano / Daniel Lacoste : Guitares / Zachary Gareau :

Trompette – Flugel / Contrebasse : Karl Surprenant / Batterie : Rich Irwin

BESOINS TECHNIQUES – SON

Voix

1 microphone shure 58 pour la voix et pied de micro

1 moniteur (Mix 1)

Trompette

1 microphone pour la voix et pied de micro

1 moniteur (Mix 2)

Piano électrique

2 boîtes directes

Stéréo

1 moniteur (Mix 3)

OU

Piano acoustique

1 piano acoustique

2 microphones pour le piano acoustique Piano

Low

Piano High

1 moniteur (Mix 3)

Guitare acoustique, guitare électrique, banjoline & lap steel

1 SM 57 (ampli guitare électrique)

1 DI guitare acoustique

1 DI guitare classique

1 DI banjoline

1 moniteur (Mix 4)

Contrebasse

Bass DI + 1 moniteur (Mix 5)

Batterie

1- Kick

2- Snare

3- Hit Hat

4- 1 tom

5- 1 floor

6- OH jardin

7- OH Cour + 1 moniteur (Mix 5)

BESOINS AUTRES

Bouteilles d'eau

Petite table

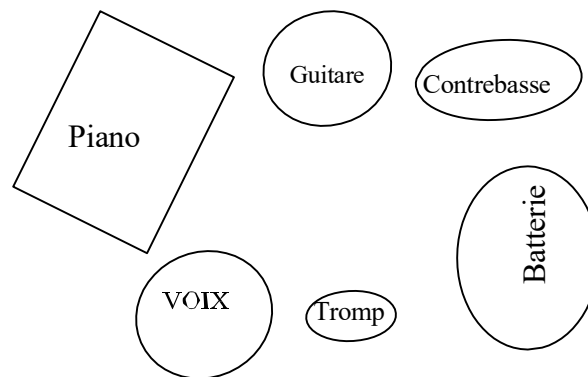
Tabouret

BESOINS TECHNIQUES – ÉCLAIRAGE

Sobre :

- Éclairage chaleureux
- Plan de base blanc / ambre
- Aucuns effets spéciaux requis

PLAN DE SCÈNE



MONTAGE / BALANCE DE SON

Temps de montage : 60 minutes

Temps pour test de son : 60 minutes

CONTACT

Caroline Nadeau

productionsjazzazoue@gmail.com

514-655-2236